

МОСКОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ОБЩЕРОССИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ
ТВОРЧЕСКИХ ПЕДАГОГОВ «ИССЛЕДОВАТЕЛЬ»
МОУ ГИМНАЗИЯ "ДМИТРОВ"

Открытая межрегиональная конференция школьников:
«Православие – основа нравственного и культурного возрождения
народа»

14 мая 2021 года

ПОЛОЖЕНИЕ

1. Статус конференции

Конференция «Православие – основа нравственного и культурного возрождения народа» учащихся общеобразовательных учреждений Московской области имеет статус межрегиональной научно-практической конференции и проводится ежегодно.

Московская областная конференция «Православие – основа нравственного и культурного возрождения народа» входит в перечень олимпиад и иных конкурсных мероприятий.

2. Учредители конференции:

- Московское областное отделение общероссийского движения творческих педагогов «Исследователь» (МОО ОДИ)
- МОУ «гимназия «Дмитров»», г. Дмитров МО

Конференция проводится при поддержке:

- *Дмитровского благочиния,*
- *Методического кабинета отдела религиозного образования и катехизации Московской епархии*
- *Управления образования Администрации Дмитровского городского округа*

3. Цели конференции:

Конференция проводится с целью выявления и поддержки одаренных школьников, повышения уровня общей, коммуникативной и исследовательской культуры современного школьника, формирования у него исследовательской компетенции, а также мотивации интереса учащихся к изучению русской православной культуры, основам духовного и нравственного исторического опыта русского народа.

4. Задачи конференции:

- ✓ привитие интереса школьников к русской православной культуре;
- ✓ формирование понимания и уважения культурных и национальных православных традиций;

- ✓ распространение знаний о русской православной культуре;
- ✓ выявление и всемерная поддержка творчески одаренных учащихся.

1. Время проведения конференции: 14 мая 2021 года

6. Место проведения: МОУ гимназия «Дмитров» Московская обл., г. Дмитров, ул. Инженерная, д. 24а.

Начало регистрации 9.00

Начало торжественной части 11.00

7. Участники конференции

В конференции принимают участие учащиеся 1-11 классов средних общеобразовательных учреждений.

Конференция проводится в трех возрастных категориях:

- для учащихся 1-4 классов;
- для учащихся 5-7 классов;
- для учащихся 8-11 классов.

8. Секции конференции

Работа конференции проходит по секциям:

- художественная и публицистическая проза (рассказы, очерки, эссе, репортажи, повести);
- поэзия (стихи, поэмы, баллады);
- историко-литературные исследования (школьные сочинения, доклады, рефераты, статьи и др.);
- научно-документальные исследования;
- "Пасхальное яйцо"
- Рисунок «Краски нашей веры» (формат рисунка А3)

9. В рамках конференции проходит фестиваль - конкурс хорового духовного пения «Пойте Господу вся земля»

Положение конкурса (приложение 1)

10. Для участия в конференции необходимо до 5 мая 2021 года подать заявку по следующим ссылкам:

1) ссылка для участников секций:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe5e3PzsnhitY8S_PiH_WgLdNa_XRjQHlCCA5swOgg1GkJ_-g/viewform?usp=sf_link

художественная и публицистическая проза (рассказы, очерки, эссе, репортажи, повести);

поэзия (стихи, поэмы, баллады);

историко-литературные исследования (школьные сочинения, доклады, рефераты, статьи и др.);

научно-документальные исследования;

"Пасхальное яйцо"

Рисунок «Краски нашей веры»

2) **ссылка для вокальных ансамблей и хоров:**

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSemrT9Br59U6uFgRLY9Hxx-EIUukwa-ZOaIKR5m5HjzJsVQ6A/viewform?usp=sf_link

Выслать электронный вариант работы на электронный адрес оргкомитета
perspektiva_projekt@mail.ru

Работы без заявки и сведений об их авторах не рассматриваются.

11. До 5 мая текущего учебного года в оргкомитет необходимо отправить электронной почтой по адресу: perspektiva_projekt@mail.ru следующие материалы:

- на одну из секций: художественная и публицистическая проза, поэзия, историко-литературные исследования одно произведение (сочинение, свое стихотворение, рассказ и др.);
- на секцию научно-документальные исследования необходимо прислать электронный вариант работы (не более 20 страниц с приложением);
- на секциях (художественная и публицистическая проза (рассказы, очерки, эссе, репортажи, повести); поэзия (стихи, поэмы, баллады); историко-литературные исследования (школьные сочинения, доклады, рефераты, статьи и др.) принимаются к рассмотрению только **индивидуальные проекты**;
- на секции научно-документальные исследования рассматриваются как индивидуальные, так и групповые проекты;
- "Пасхальное яйцо";
- Рисунок «Краски нашей веры» (формат рисунка А3).

В теме письма необходимо указать: ФИО, класс, секция.

12. Требования к работам, представляемым непосредственно на конференцию:

Участник конференции должен представить в печатном виде и на электронном носителе одно произведение (сочинение, свое стихотворение, рассказ, реферат и др.).

На титульном листе работы указываются фамилия, имя учащегося, класс, школа, район (город), жанр и наименование работы, фамилия, имя, отчество руководителя полностью.

Оформление текста работы: формат А4, шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал – полуторный, отступ слева – 2 см, справа – 1 см, сверху – 1,5 см и снизу – 2 см. Выравнивание основного текста по ширине, отступ первой строки абзаца – 1,25 см.

13. При оценке работы учитывается:

- ✓ самостоятельность исследования;
- ✓ новизна и неординарность подхода к избранной теме;
- ✓ оригинальность предложений;
- ✓ убедительность выводов;

- ✓ лингвистическая компетенция (орфографическая, пунктуационная, стилистическая грамотность);
- ✓ коммуникативная компетенция (направленность произведения на адресата - читателя);
- ✓ высокая речевая культура автора;
- ✓ связность, целостность произведения;
- ✓ композиционно - жанровая соотнесенность текста;
- ✓ художественно-образная (или научная) новизна работы;
- ✓ высокое идейное и эстетическое содержание;
- ✓ глубина исследования.

14. Подведение итогов работы

В состав регионального жюри входят представители православной церкви, Министерства образования и науки, ученые, писатели, учителя.

Победителям конкурса в каждой возрастной группе присуждается звание «Лауреат». Призёры награждаются Дипломом I, II, III степени. Все участники конференции получают сертификат участника конференции.

По итогам конференции издается сборник творческих работ школьников: «Открытая региональная научно - практическая конференция школьников «Православие – основа нравственного и культурного возрождения народа»

На конференцию приглашаются представители СМИ.

15. Организационный взнос

1. Организационный взнос при участии в секциях составляет – 200 рублей с работы.

Работа конференции проходит по следующим секциям:

- художественная и публицистическая проза (рассказы, очерки, эссе, репортажи, повести);
- поэзия (стихи, поэмы, баллады);
- историко-литературные исследования (школьные сочинения, доклады, рефераты, статьи и др.);
- научно-документальные исследования;
- "Пасхальное яйцо";
- Рисунок «Краски нашей веры».

2. Организационный взнос для вокальных ансамблей составляет - 1000 рублей.

3. Организационный взнос для хоровых коллективов составляет - 2000 рублей.

Оплата организационного взноса производится наличными в день конкурса!

ПОЛОЖЕНИЕ
об областном конкурсе ансамблей и хоровых коллективов
муниципальных общеобразовательных учреждений Московской области
в номинации «Пойте Господу всея Земля»
Московской областной конференции
«Православие – основа нравственного и культурного возрождения народа»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цель и задачи областного конкурса (далее Конкурс) ансамблей и хоровых коллективов муниципальных общеобразовательных учреждений Московской области в номинации «Пойте Господу всея Земля» Московской областной конференции «Православие – основа нравственного и культурного возрождения народа», входящей в перечень олимпиад и иных конкурсных мероприятий.

1.2. Организатором Конкурса является Московское областное отделение общероссийского движения творческих педагогов «Исследователь» при поддержке Министерства Образования Московской области, Управления Образования Администрации Дмитровского городского округа Московской области, Благочиние Дмитровского Округа, МОУ «гимназия «Дмитров».

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса:

- содействие формированию и развитию у детей и молодежи общей культуры и художественно-эстетического вкуса;
- создание условий для духовного, нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения средствами музыкального искусства на основе отечественного и мирового культурного наследия.

2.2. Задачи Конкурса:

- эстетическое и культурное воспитание учащихся;
- повышение уровня детского исполнительского мастерства;
- обмен опытом между руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними;
- создание условий для формирования репертуара на основе национальной композиторской школы и народных традиций;
- объединение детских и юношеских хоровых коллективов для поиска и развития новых форм творческого сотрудничества;
- массовое привлечение детей к хоровому пению.

3. Участники конкурса, возрастные категории

3.1. Участниками конкурса могут быть дети и молодежь муниципальных общеобразовательных учреждений Московской области, своевременно подавшие соответствующие документы.

3.2. К участию в конкурсе допускаются обучающиеся с 7 до 18 лет.

3.3. Конкурсные выступления проводятся по двум номинациям:

- вокальные ансамбли
- хоровые коллективы

3.4. Конкурсные выступления проводятся в двух возрастных категориях:

- младший хор и ансамбль до 11 лет;
- старший хор и ансамбль до 18 лет.

4. Конкурсная программа

4.1. Конкурсная программа ансамблей и хоровых коллективов включает в себя исполнение двух-трёх произведений народной, классической, патриотической музыки духовного содержания общей продолжительностью до 7 минут сопровождении фонограмм «минус», музыкального инструмента или а сарелла.

4.2. Конкурс проводится в форме прослушивания в присутствии зрителей и жюри.

4.3. В случае превышения временного лимита, установленного условиями конкурса, жюри вправе остановить выступление конкурсантов.

4.4. Фонограмма с бек-вокалом к использованию на конкурс не допускается.

5. Организация и порядок проведения Конкурса

5.1. Организационный комитет конкурса:

5.1.1. Принимает и утверждает конкурсную документацию.

5.1.2. Организовывает освещение проведение конкурса в средствах массовой информации (СМИ).

5.1.3. Разрабатывает и утверждает критерии оценки конкурсных выступлений.

5.1.4. Формирует жюри, в состав которого входят представители организаторов конкурса, певцы, специалисты в области вокального искусства.

5.1.5. Оповещает участников о принятых решениях.

5.1.6. Организовывает церемонию награждения победителей конкурса.

5.1.7. Не комментирует решение жюри конкурса и не несёт ответственность за выставление оценок и присуждения звания участникам конкурса.

5.1.8. Утверждает протокол со списком победителей.

5.2. Для участия в конкурсе необходимо:

Подать заявку до 5 мая 2021г. по ссылке:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSemrT9Br59U6uFgRLY9Hxx-EIUukwa-ZOaIKR5m5HjzJsVQ6A/viewform?usp=sf_link

5.2.1. Оплата для вокальных ансамблей составляет 1000 (одну тысячу) рублей, для хоровых коллективов 2000 (две тысячи) рублей.

5.2.2. Оплата организационного взноса производится наличными в день конкурса.

6. Критерии оценки выступлений и награждение победителей

6.1. Оценка конкурсных выступлений проводится по критериям с выставление баллов по каждому критерию от 1 до 5.

6.1.2. Критерии оценки первой и второй номинации – «ансамбли» и «хоровые коллективы»:

- элементы хоровой звучности (строй, вокал, интонация, интерпретация);
- художественный уровень исполнения;
- сценическая культура;
- внешний вид исполнителей;
- чувство ритма и ансамбля;
- выразительность, эмоциональность, артистизм;
- сложность репертуара.

Подведение итогов и награждение

7.1. Подведение итогов оформляется в протоколе заседания жюри. По каждой номинации и возрастной группе проводится отдельное подведение итогов.

7.2. Победителям конкурса в каждой возрастной группе присуждается звание «Лауреат». Призёры награждаются Дипломом I, II, III степени. Все участники конференции получают сертификат участника конференции.

7.3. В случае одинакового количества набранных баллов жюри конкурса коллегиально решает вопрос о распределении призовых мест. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.